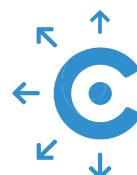




ОТЧЕТ

О РЕЗУЛЬТАТАХ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

2019



Национальный
фонд
поддержки
правообладателей

→ Попечительский совет

Попечительский совет – орган управления НФПП, к компетенции которого относится осуществление надзора за деятельностью НФПП, принятием другими органами Фонда решений и обеспечением их исполнения, использованием средств Фонда, соблюдением Фондом законодательства РФ.



Артемьев Эдуард Николаевич

Композитор, народный артист РФ, лауреат Государственных премий РСФСР и РФ, сопредседатель Совета Российского музыкального союза



Башмет Юрий Абрамович

Альтист, дирижер, народный артист СССР, лауреат Государственных премий СССР и РФ, художественный руководитель и главный дирижер Государственного симфонического оркестра «Новая Россия», художественный руководитель, дирижер и солист камерного ансамбля «Солисты Москвы»



Верещагин Леонид Эмильевич

Генеральный директор ООО «Студия ТРИТЭ Никиты Михалкова», секретарь Союза кинематографистов РФ, член президиума Национальной академии кинематографических искусств и наук России, лауреат Государственных премий РФ



Дмитриев Максим Иванович

Председатель Правления Российского Авторского Общества



Добрынин Вячеслав Григорьевич

Певец, композитор, народный артист РФ



Кричевский Андрей Борисович

Генеральный директор АО «Фирма Мелодия», генеральный директор Российского Союза Правообладателей, председатель Правления Российского музыкального союза, член Совета по вопросам интеллектуальной собственности при Совете Федерации ФС РФ, член Попечительского совета ФГБОУ ВО «Российская государственная академия интеллектуальной собственности»



Любимов Борис Николаевич

Театровед, педагог, заслуженный деятель искусств РСФСР, ректор Высшего театрального училища им. М.С. Щепкина, заместитель художественного руководителя Государственного академического Малого театра России



Михалков Никита Сергеевич

Президент Совета Российского Союза Правообладателей, кинорежиссер, актер, сценарист, продюсер, народный артист РСФСР, председатель Союза кинематографистов РФ, президент Российского Фонда Культуры



Никоненко Сергей Петрович

Актер театра и кино, кинорежиссер, народный артист РСФСР



Пресняков Владимир Петрович

Композитор, исполнитель, заслуженный артист РФ, заслуженный деятель искусств РФ



Хотиненко Владимир Иванович

Режиссер, актер, сценарист, народный артист РФ

→ Творческий совет

Творческий совет сформирован для рассмотрения присланных в адрес Фонда заявок и выбора проектов, заслуживающих наибольшего внимания. Творческим советом принимаются решения о направлении Фондом средств на съемки студенческих и дебютных фильмов, оказание помощи при оплате обучения студентов в творческих вузах, награждение грантами.



**Берлинская
Людмила Валентиновна**

*Пианистка, актриса,
заслуженная артистка РФ*



**Бутурлина
Анна Владимировна**

Джазовая певица



**Келле
Валида Махмудовна**

*Педагог, музыковед, доцент
Российской академии музыки
им. Гнесиных, директор Фонда
сохранения творческого
наследия Бориса Чайковского*



**Котт
Владимир
Константинович**

Режиссер театра и кино



**Мечетина
Екатерина Васильевна**

*Пианистка, педагог, солистка
Московской государственной
филармонии, заслуженная
артистка РФ*



**Муратов
Александр Александрович**

*Кинорежиссер и сценарист,
заслуженный деятель
искусств РФ*



**Инин
Аркадий Яковлевич**

*Кинодраматург, писатель-
сатирик, актер, заслуженный
деятель искусств РСФСР,
профессор Всероссийского
государственного института
кинематографии
им. С.А. Герасимова*



**Румянцев
Антон Александрович**

*Саксофонист, джазмен,
руководитель Квартета
Антон Румянцева*



**Скорик
Николай Лаврентьевич**

*Режиссер Московского
художественного театра
им. А.П. Чехова, заслуженный
артист РФ*



**Урсуляк
Сергей Владимирович**

*Режиссер, сценарист, продюсер,
актер*



**Чавчавадзе
Елена Николаевна**

*Журналист, режиссер,
сценарист, вице-президент
Российского Фонда Культуры*

→ Руководители НФПП



**Георгиева
Марина Мстиславовна**

Генеральный директор



**Гойденко
Наталья Борисовна**

Исполнительный директор



**Иванина
Юлия Сергеевна**

*Заместитель генерального
директора, координатор
программ*



**Назарова
Лариса Владимировна**

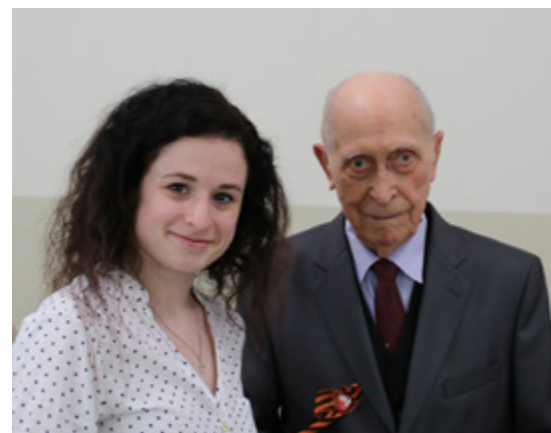
*Советник генерального
директора, заслуженный
работник культуры РФ*

→ Программа поддержки ветеранов культуры и искусства

НФПП поддерживает представителей творческих профессий, посвятивших всю свою жизнь служению кинематографу и театральному искусству: ежемесячно выплачивает пособия ветеранам, нуждающимся в финансовой помощи, организует для жителей домов ветеранов сцены и кино праздники, экскурсии и другие культурные мероприятия.

⇒ Благополучатели

- Ветераны культуры и искусства
- Ветераны, проживающие в Доме ветеранов сцены (ДВС) им. А.А. Яблочкиной (Фондом организованы и проведены праздники, в т.ч. Новый год, 9 Мая)
- Ветераны, проживающие в Доме ветеранов кино (Фондом организованы и проведены праздники, в т.ч. Новый год, 9 Мая)



Андрей Сучков

Директор ДВС им. А.А. Яблочкиной

Наше учреждение активно работает с НФПП в предоставлении социальных услуг и в повышении качества жизни наших подопечных. Его сотрудники – замечательные люди, которые всегда отзываются на наши потребности. Приходят, душевно поздравляют ветеранов, а они, в свою очередь, очень тепло встречают девочек, которые дарят частичку своей души. Ветераны, конечно, испытывают острую потребность в такой общении, им это очень приятно.



Лариса Неткач

Педагог, жительница ДВС им. А.А. Яблочкиной

Не нахожу слов для того, чтобы выразить благодарность девочкам из НФПП, потому что это нежное, ласковое, с любовью общение и отклик на любую просьбу. Вот о чем ни попроси: «Мы подумаем». Организовывали нам великолепные экскурсии в Сергиев Посад, Угрешский монастырь. А какие они в нашу церковь лавки купили! Девочек из Фонда мы помним и любим. Я всегда им говорю: дай Бог вам любви и дай Бог вам радости, чтобы все у вас получалось, потому что вы несете милосердие.



За 2019 год в программе
приняли участие более
130 ветеранов

➔ Программа помощи молодым талантам

НФПП поддерживает фестивали и конкурсы, направленные на выявление и поощрение наиболее одаренных молодых авторов и исполнителей в сфере музыки и кино, выделяет талантливым студентам и выпускникам кинематографических вузов материальную помощь на производство фильмов.

➔ Фильмы молодых авторов, снятые при поддержке НФПП

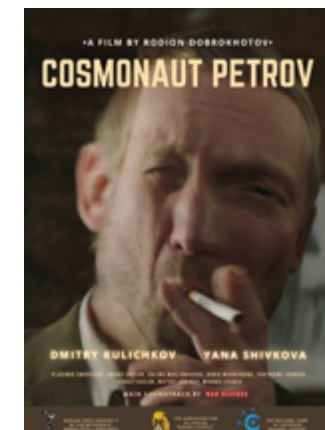
- «Джеки Чан», режиссер Алексей Петрашевич
- «Поединок», продюсер Алик Перошкиер
- «Двушка со старушкой», режиссер Валентина Бойкова
- «Не хнычь», режиссер Яна Юрышева
- «Космонавт Петров», режиссер Родион Доброхотов



Съемки фильма «Двушка со старушкой»



Съемки фильма «Поединок»



Съемки фильма «Космонавт Петров»

➔ Фильмы – участники кинофестивалей, авторам которых выданы гранты НФПП на съемки новых работ

- «Урок плавания», режиссер Татьяна Окружнова (XXIV Открытый российский фестиваль анимационного кино)
- «Кино эпохи перемен», режиссер Алексей Федорченко (XXX Открытый фестиваль документального кино «Россия»)
- «Камбэк», режиссер Евгений Корчагин (VIII Московский кинофестиваль «Будем жить»)
- «Мой личный дракон», продюсер, сценарист Мила Кудряшова и оператор Иван Семенов (III Международный кинофестиваль стран Арктики Arctic Open)
- «Гив ми либерти», режиссер Кирилл Михановский (III Международный кинофестиваль стран Арктики Arctic Open)

→ Спецпроекты

- При содействии НФПП одаренный молодой хореограф Ильдар Тагиров принял участие в XXXIII Ганноверском международном конкурсе хореографов в Германии.
- НФПП оказал финансовую поддержку четверым студентам Российского института театрального искусства (ГИТИС).
- Фонд направил средства на развитие Молодежного экспериментального театра МГИК «Мастерская Н.Л. Скорика».
- При поддержке НФПП талантливая молодая пианистка Нелли Козак прошла обучение в международной летней школе фортепианного искусства «Тель-Хай» в Израиле.



Артисты Мастерской Н.Л. Скорика



Студенты ГИТИС – благополучатели НФПП

➔ Программа поддержки социально-культурных мероприятий и мероприятий для деятелей культуры и искусства

Фонд поддерживает значимые социально-культурные проекты, принимает участие в выставках, форумах, фестивалях и круглых столах, выступает организатором презентаций, мастер-классов, праздничных концертов и других культурных мероприятий, знакомящих гостей с творчеством выдающихся российских авторов и исполнителей.

➔ Творческий вечер «Меерович – Норштейн»

НФПП выступил организатором творческого вечера художника-мультипликатора, режиссера мультипликационного кино, народного артиста РФ Юрия Норштейна «Меерович – Норштейн» из цикла встреч «Музыка в мультипликации». Вечер прошел 25 января в Московском доме композиторов.



➔ Онлайн-трансляция открытия Фестиваля Юрия Башмета

В начале мая в Ярославле и Ярославской области прошел XI Международный музыкальный фестиваль Юрия Башмета. Музыкальный форум открылся 1 мая гала-концертом в Ярославской государственной филармонии. Увидеть концерт в режиме реального времени смогли все желающие – НФПП организовал прямую трансляцию мероприятия в интернете.



➔ Специальный показ фильма «Вера» в Крыму

С 8 по 13 июня в городе Керчь в Крыму проходил Международный фестиваль античного искусства «Боспорские агоны», организованный Восточно-Крымским историко-культурным музеем-заповедником. НФПП провел в рамках фестиваля показ фильма «Вера», созданного при поддержке Министерства культуры РФ и НФПП.

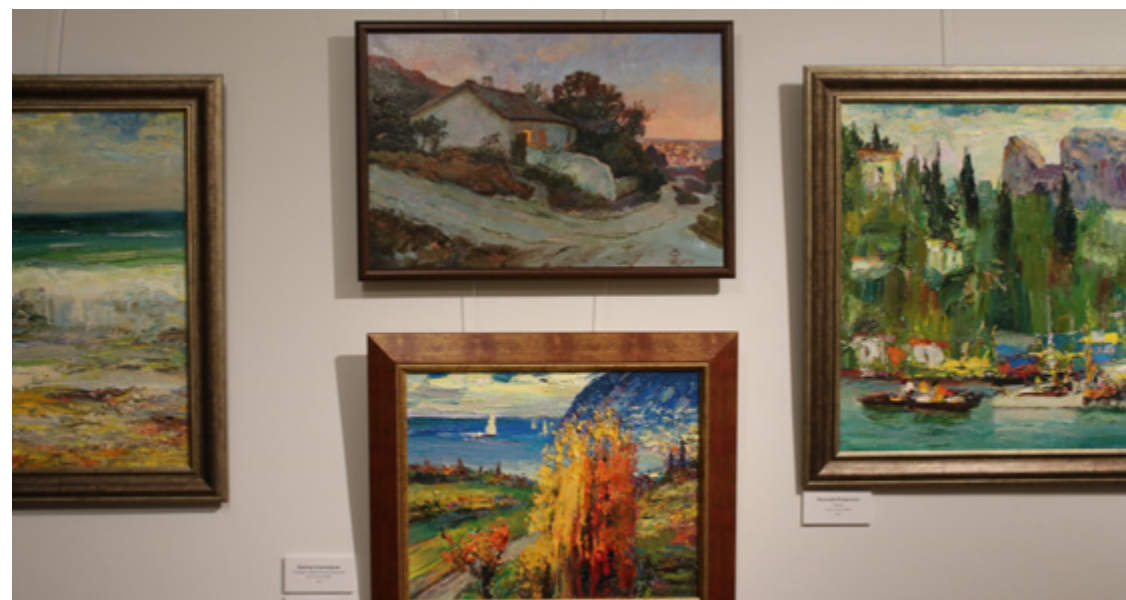
➔ Выставки работ участников Киммерийских пленэров



С 10 июня по 5 августа в Доме-музее Ф.И. Шаляпина в Москве проходила выставка живописных произведений участников Киммерийских пленэров, организованная НФПП совместно с Российским национальным музеем музыки и Сенаторским клубом Федерального собрания Российской Федерации. Выставка, приуроченная ко Дню России и пятилетию возвращения Крыма в состав Российской Федерации, стала своеобразным итогом творческой работы художников Москвы и Феодосии за период с 2013 по 2018 год. С 15 августа по 15 сентября работы живописцев были выставлены в Восточно-Крымском историко-культурном музее-заповеднике, в залах Керченской картинной галереи им. Н.Я. Бута.

⇒ VII Киммерийский пленэр

С 6 по 26 сентября в Крыму при поддержке НФПП прошел очередной Киммерийский пленэр – уже седьмой по счету. Слет художников из разных городов проводится в заповедных уголках Крыма ежегодно. Цель проекта – объединение мощного потенциала московской классической школы живописи и яркой палитры крымских мастеров. Участникам пленэра довелось не только поработать в природной среде восточной части полуострова, но и приобщиться к античной истории этого края, что выразилось в их творческих работах. По итогам пленэра в Феодосийской картинной галерее им. И.К. Айвазовского состоялась выставка произведений участников проекта. Экспозиция вместила в себя более 50 полотен.



⇒ Творческие встречи в Крыму

В Алуште прошли творческие встречи, организованные НФПП совместно с Министерством культуры Республики Крым, Благотворительным фондом актеров и ГБУК РК «Алуштинский литературно-мемориальный музей С.Н. Сергеева-Ценского». Так, 4 сентября в Музее-усадьбе А.Н. Бекетова состоялась первая творческая встреча проекта «Художник и время», которую провели актриса, директор БФА Лариса Назарова и актер Максим Линников, а 5 сентября в концертном зале санатория «Киев» состоялся показ фильма-спектакля «Нуреев. Сто дней одиночества». Картину представили автор сценария и режиссер Мария Панкратова, режиссер-постановщик Андрей Грачев и исполнитель одной из главных ролей Максим Линников.



⇒ Российская премьера фильма «Город без евреев»

В столичном киноцентре «Октябрь» 27 октября состоялась российская премьера ранее утерянного немого фильма «Город без евреев» 1924 года, организованная НФПП. Фильм режиссера-экспрессиониста Ханса-Карла Бреслауэра снят по мотивам вышедшего в 1922 году романа-антиутопии Хуго Беттауэра – сатиры на австрийский антисемитизм. Сегодня «Город без евреев» признан одной из важнейших австрийских кинолент межвоенного периода и первым кинематографическим документом, направленным против антисемитизма. Кинопоказ прошел в рамках проекта КАРО.Арт и XVI Международного фестиваля современной музыки «Московский форум».



⇒ Вручение премий выдающимся музыкальным педагогам

В Большом зале Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского 3 декабря состоялся благотворительный гала-концерт «Максим Венгеров и звезды мирового исполнительского искусства», посвященный 100-летию Государственного музыкально-педагогического института им. М.М. Ипполитова-Иванова и 160-летию со дня рождения его основателя, композитора и педагога М.М. Ипполитова-Иванова. В рамках концерта были вручены премии выдающимся музыкальным педагогам, в том числе специальные премии от НФПП – организатора вечера.



➔ Концерты, состоявшиеся при поддержке НФПП

Концерт «Золотые мелодии джаза», посвященный памяти джазового музыканта, народного артиста РФ Георгия Гараняна

Большой зал Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского

1 февраля

Концерт «Джаз. Поп. Классика», посвященный 85-летию со дня рождения саксофониста, композитора, дирижера, народного артиста РФ Георгия Гараняна

Светлановский зал Московского международного Дома музыки

25 июня

Дебютный сольный концерт джазового трубача и вокалиста Павла Иванова с программой «So in love»

Концертный зал Российской академии музыки им. Гнесиных

21 апреля

Юбилейный концерт Российского государственного симфонического оркестра кинематографии под управлением Сергея Скрипки

Концертный зал им. П.И. Чайковского Московской государственной филармонии

5 октября

Авторский концерт композитора, народного артиста РФ Владислава Агафонникова «Всенощное бдение»

Рахманиновский зал Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского

16 мая

Праздничный концерт «Оперный бал Елены Образцовой», приуроченный к 80-летию певицы

Историческая сцена Государственного академического Большого театра России

4 ноября

Концерт «Хиты на все времена», организованный Гильдией композиторов кино Союза кинематографистов России

Большой зал Центрального дома кино

28 мая

Юбилейный авторский концерт композитора, заслуженного деятеля искусств РФ Юрия Эриксона «Хоровая феерия»

Большой зал Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского

12 ноября

➔ Музыкальное онлайн-шоу Arena Moscow Night

В 2019 году получил продолжение культурно-просветительский проект НФПП Arena Moscow Night, стартовавший в 2018 году. Цель проекта – популяризация оперы и музыкального театра в целом, ознакомление широкой аудитории с лучшими произведениями классиков.

Во втором сезоне репертуар конкурса, изначально задуманного как оперный, существенно расширился: участники проекта исполняли не только арии из классических опер и оперетт, но и фрагменты мюзиклов, романсы. В каждом отборочном туре по-прежнему участвовали новые вокалисты и новые члены жюри – известные актеры, режиссеры, телеведущие, музыканты, блогеры, кино- и театральные критики. Артисты выходили на сцену и показывали свое мастерство, а почетные гости выбирали лучших исполнителей, которые в конце сезона выступили на праздничном гала-концерте.

Финальный концерт второго сезона Arena Moscow Night состоялся в Атриуме Хлебного дома музея-заповедника «Царицыно» 20 декабря 2019 года. За главные призы конкурса боролись победители отборочных этапов Софья Орешко, Виктор Спорышев, Илья Хардилов, Екатерина Смолина, Виктор Рязунов, Кристина Никифорова, Елена Исаева и Ирина Поливанова.

Гран-при завоевал студент Российской академии музыки им. Гнесиных Илья Хардилов – победа была присуждена ему единогласным решением членов жюри. В качестве награды Илья получил крупную денежную премию, которую можно потратить на музыкальное образование или участие в конкурсах. Певец, отмечавший в этот вечер свой день рождения, признался, что гран-при стал для него лучшим подарком.

Остальные призовые места разделили между собой три солистки: Екатерина Смолина, Софья Орешко и Ирина Поливанова. Еще одну награду – специальный приз от музея-заповедника «Царицыно» – получил лауреат международных конкурсов Виктор Спорышев: генеральный директор «Царицына» Елизавета Фокина подарила ему возможность выступления на одной из концертных площадок музея-усадьбы в сезоне 2020/2021.

Все десять концертов второго сезона, включая финал, транслировались онлайн на сайте Arena Moscow Night, на портале «Культура.РФ» и в соцсети «Одноклассники».

➔ Ведущие



Айк Григорян
Пианист, педагог,
продюсер проекта



Йосси Тавор
Журналист, музыкальный
критик



Я полюбил проект Arena Moscow Night с первого же вечера, и для этого было несколько причин, которые в дальнейшем только укрепили меня в этом чувстве. Прежде всего сама идея – представить молодых певцов, в разные периоды их карьеры, на одних подмостках. Какой простор для познания вокального пейзажа, какие прекрасные возможности показать в неофициальной, неконкурсной обстановке молодых талантливых музыкантов серьезным, солидным критикам и руководителям оперных трупп! А ведь именно такие люди нередко приглашались в состав жюри!



➔ Члены жюри концертов-конкурсов

27 февраля



Юрий Шерлинг
Театральный режиссер,
хореограф, пианист,
заслуженный деятель
искусств РСФСР



Тимур Зангиев
Дирижер Московского
академического
музыкального театра
им. К.С. Станиславского
и В.И. Немировича-
Данченко, заслуженный
артист Республики
Северная Осетия – Алания



Михаил Хохлов
Директор Московской
средней специальной
музыкальной школы
им. Гнесиных, пианист,
дирижер, педагог,
заслуженный артист РФ



Суть этого конкурса в том, чтобы продемонстрировать разнообразие вокального искусства в целом, а такое очень сложно оценивать. Члены жюри поставлены в сложные условия. Поэтому лично я отмечал искренность исполнения, она очень подкупает.





Ирина Цывина

Актриса театра и кино,
заслуженная артистка РФ



Марина Георгиева

Генеральный директор Национального фонда
поддержки правообладателей

25 марта



Дмитрий Минченков

Драматург, сценарист,
актер



Галина Коньшина

Актриса театра и кино,
заслуженная артистка РФ



Алла Чепинога

Театральный режиссер



Вы придумали и сделали совершенно классную штуку – оперное кабаре. Вы уничтожили третью и четвертую стену Станиславского, и это прекрасно, когда между артистами и зрителями нет никакого занавеса, а исполнители выходят на сцену прямо из зала. Я потрясен актерским даром каждого из участников. Это божественно!

25 апреля



Наталья Игнатенко

Президент Фонда Елены
Образцовой



Ксения Вязникова

Солистка Московского
музыкального театра
«Геликон-опера» и
Государственного
академического Большого
театра, заслуженная
артистка РФ



Ара Бабаджанян

Певец, актер, президент
Фонда памяти Арно
Бабаджаняна



Изабелла Пашинян

Руководитель службы
генерального директора
Общественного
телевидения



Леонид Колпаков

Заместитель
главного редактора
«Литературной газеты»,
шеф-редактор отдела
«Искусство»



Максим Линников

Актер театра и кино



Мне очень нравится эта форма – легкая, красивая. То, что она онлайн, – это замечательно. Большое количество людей могут посмотреть концерты.



25 июня



Михаил Куницын

Ведущий радиостанции
«Эхо Москвы»



Лора Квинт

Композитор, заслуженный
деятель искусств РФ



Константин Чудовский

Дирижер, лауреат
молодежной премии
«Триумф»



Когда грамзапись только появилась, в первые 10 лет это был всего лишь забавный эксперимент. Искусством она стала после того, как Энрике Карузо сделал граммофонную запись. И Николай Фигнер в России. Они стали пионерами грамзаписи. Когда мы слушаем эти записи, мы принимаем совершенно другую манеру голосоведения. Мне хочется, чтобы каждый голос, который прозвучал на концерте Arena Moscow Night, был записан на грампластинку.



28 августа



Сергей Бирюков
Музыкальный критик и
обозреватель газеты
«Труд»



Марина Изварина
Главный редактор
программы «Доброе утро»
на Первом канале



Екатерина Кретьова
Музыкальный критик,
обозреватель газеты
«Московский комсомолец»



Опера – это абсолютно живой жанр, и разговоры о том, что опера отошла в какие-то маргинальные территории и интересна только избранным, – это неверно. Достаточно посмотреть, как продаются билеты в хорошие оперные театры, – там аншлаги. Опера нужна очень широкому кругу публики. В оперу сегодня приходят новые поколения. Они хотят услышать и «Аиду», и «Травиату», и «Пиковую даму», причем в том виде и с теми смыслами, с которыми их создавали авторы.

25 сентября



Дарья Повереннова
Актриса театра и кино



Ким Брейтбург
Продюсер, композитор,
заслуженный деятель
искусств РФ



Мария Панкратова
Продюсер компании
«Русское кино» и проекта
Arena Moscow Night



Для меня в артисте всегда важно, чтобы он был хорошим актером, поскольку это опера, а в ней обязательно нужно демонстрировать актерские навыки. Не менее важен и вокал, а также техника и интонации.

30 октября



Валерий Ворона
Ректор Государственного
музыкально-
педагогического
института академии
им. М.М. Ипполитова-
Иванова, заслуженный
деятель искусств РФ



Мероприятие меня абсолютно покорило. Потрясающие голоса! Я занимаюсь в основном исполнительским искусством, но в наших программах принимает участие много оперных певцов, и я постепенно начинаю в этом разбираться. Мне кажется, Россия сейчас на подъеме по части выдающихся голосов. Количество талантов и общий уровень нашего вокала растет, и наши артисты становятся все более востребованы в мире. Сегодня я в очередной раз в этом убедился.



27 ноября



Мария Бабалова
Член Союза журналистов
России и Международного
союза музыкальных
деятелей, музыкальный
критик



Давид Мнацаканян
Почетный работник
Министерства
иностраннх дел РФ,
дипломат, композитор



Григорий Трусов
Маркетолог, президент
компании «Контакт-
Эксперт», оперный певец

Я получил невероятное эстетическое наслаждение. Слушая гениальных композиторов, я словно вернулся в детство. И первая мысль, которая пришла мне сегодня, – оптимистическая. В наше турбулентное время надо больше пропагандировать молодых певцов.



20 декабря



Игорь Вдовин

Председатель
совета директоров
Национального агентства
прямых инвестиций
(НАПИ), вице-президент
Российского союза
промышленников и
предпринимателей (РСПП)



Елизавета Фокина

Генеральный директор
музея-заповедника
«Царицыно»



Татьяна Пеганова

Руководитель Фонда
Дмитрия Хворостовского,
продюсер



Arena Moscow Night для нас не первый проект, который мы реализуем в сотрудничестве с Национальным фондом поддержки правообладателей. Нам очень нравится открывать новые имена.



Денис Власенко

Дирижер



Марина Георгиева

Генеральный директор НФП

Зрителями прямых трансляций
концертов Arena Moscow Night 2019
стали более

1 000 000 человек

⇒ Специальные гости



Денис Седов

Оперный певец, приглашенный солист
ведущих оперных театров мира



Мария Остроухова

Лауреат международных конкурсов,
постоянная участница Генделевского
фестиваля в Лондоне



Михаил Губский

Солист Московского театра
«Новая опера» им. Е.В. Колобова,
заслуженный артист РФ



Михаил Огнянер

Пианист, композитор,
импровизатор



Алексей Лундин

Ведущий скрипач ансамбля «Виртуозы
Москвы»



Сергей Майданов

Солист Северо-Кавказской государственной
филармонии им. В.И. Сафонова

⇒ **Финалисты**



Иван Викулов
Солист театра «Московская оперетта»



Алексей Подымкин
Джазовый пианист



Гитарный квартет им. Фраучи



«Русский гитарный квартет»



Квартет «Русский Ренессанс»

и другие...



Илья Харди́ков



Софья Орешко



Виктор Рязов



Ирина Поливанова



Кристина Никифорова



Екатерина Смолина



Виктор Спорышев



Елена Исаева

⇒ Участники

Участниками конкурсной программы стали студенты Российской академии музыки им. Гнесиных и Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского, солисты Центра оперного пения им. Г.П. Вишневской, Московского театра «Новая Опера» им. Е.В. Колобова, Камерного музыкального театра им. Б.А. Покровского, Государственного академического Мариинского театра, Пермского театра оперы и балета им. П.И. Чайковского, Астраханского государственного театра оперы и балета и других театров.



Всего в конкурсе *Arena Moscow Night*
в 2019 году приняли участие около
40 молодых вокалистов



→ Посольские вечера в Царицыне

«Посольские вечера в Царицыне» – масштабный культурно-просветительский проект НФПП и музея-заповедника «Царицыно», знакомящий широкую аудиторию с мировым культурным наследием.

Изысканные концерты, посвященные культуре разных стран, проходят в красивейшем месте Москвы. В подготовке программ участвуют дипломаты, которые служат в России. Каждый посольский вечер становится настоящим светским раутом: в одном зале встречаются артисты и музыканты разных стран; гости узнают о культуре той или иной страны из первых уст – от ее представителей.

Музыкальные вечера проводятся в Оперном доме (Среднем дворце) архитектурно-паркового комплекса или в Екатерининском зале Большого дворца, что придает концертам императорскую роскошь, а погрузиться в торжественную атмосферу можно не только в зале. Благодаря усилиям НФПП «Посольские вечера в Царицыне» все желающие могут посмотреть онлайн: концерты транслируются в режиме реального времени на портале «Культура.РФ», в социальной сети «Одноклассники», на сайте музея-заповедника «Царицыно» и на сайте проекта «Посольские вечера в Царицыне» ambassade.ru.

Проект стартовал в 2018 году. В первом сезоне зрители получили возможность окунуться в культуру Армении, Казахстана, Азербайджана, Литвы, Эстонии, Аргентины, Венгрии, Польши, Индонезии, Японии и Киргизии. В 2019 году было организовано еще 10 концертов: в течение второго сезона свои национальные культуры представили Латвия, Дания, Норвегия, Мальта, Германия, Китай, Мексика, Вьетнам, Великобритания и Австрия.



Латвия

27 января

Атриум Хлебного дома

**«Когда душа полнится
словами»**

Совместно с Посольством

Латвийской Республики

в Российской Федерации

Марис Риекстиньш

Чрезвычайный и Полномочный Посол Латвии в России

„Я рад, что культурные связи между Россией и Латвией очень тесны. Наши актеры, художники и писатели являются гостями различных культурных мероприятий, которые проводятся в России, представители русской культуры и искусства часто путешествуют по Латвии. Я надеюсь, что и в дальнейшем наши отношения будут развиваться, открывая новые грани искусства.“



Дания

24 февраля

Екатерининский зал
Большого дворца

**«Северное сияние –
северные звучания»**

Совместно с Посольством

Королевства Дания

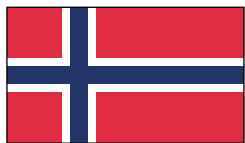
в Российской Федерации

Карстен Сендергорд

Чрезвычайный и Полномочный Посол Дании в России

„Культура и искусство обладают уникальной способностью создавать атмосферу общности и сопричастности. Я искренне рад, что этот проект является еще одним свидетельством укрепления дипломатических отношений между Данией и Россией, которые в прошлом году пересекли отметку в 525 лет.“





Норвегия

24 марта

Атриум Хлебного дома

«Музыка волшебной страны»

Совместно с Посольством
Королевства Норвегия
в Российской Федерации

Снёфрид Бюрлёккен Эмтеруд

Полномочный Министр – Советник Посольства
Норвегии в России

” Для нас большая честь принять участие в проекте «Посольские вечера в Царицыне». Это мероприятие помогает нам выполнять возложенную на Посольство задачу по представлению российской публике лучших образцов искусства Норвегии. Культура чрезвычайно важна в укреплении и поддержании отношений на мировой арене, поскольку именно благодаря ей мы становимся ближе друг к другу.



Мальта

28 апреля

Оперный дом

«Мелодии солнца»

Совместно с Посольством
Республики Мальта
в Российской Федерации

Клайв Аджус

Чрезвычайный и Полномочный Посол Мальты в России

” Для нас большая честь принимать участие в мероприятии в рамках проекта «Посольские вечера», который проходит в Царицыне. Я очень люблю музей-заповедник, здесь меня повсюду обнимает красота – красота архитектуры, людей. Я влюблен в Царицыно, так же как и множество других людей.



Германия

26 мая

Таврический зал
Большого дворца

«Блистательное барроко»

Совместно с Посольством
Федеративной Республики
Германия в Российской
Федерации

Рюдигер фон Фрич

Чрезвычайный и Полномочный Посол Германии
в России

” Я живу в России уже пять лет, и одним из ярких впечатлений для меня является интерес россиян к изучению культуры нашего общего континента – Европы. Спасибо за то, что вы так интересуетесь традициями моей родины.



Китай

30 июня

Оперный дом

«Изумрудный источник»

Совместно с Посольством
Китайской Народной
Республики
в Российской Федерации

Ли Хуэй

Чрезвычайный и Полномочный Посол Китая в России

” Совсем недавно глава нашего государства Си Цзиньпин нанес государственный визит в РФ, который увенчался большими успехами. Также скоро мы будем праздновать 70-летний юбилей установления дипломатических отношений между Китаем и Россией. Мы готовимся торжественно отмечать это событие, что, безусловно, окажет влияние на наше стратегическое взаимодействие и, конечно, послужит во благо укрепления нашей дружбы.





Мексика

22 сентября

Атриум Хлебного дома

**«Мелодии,
покорившие мир»**

Совместно с Посольством
Мексики в Российской
Федерации

Хоакин Пастрана Уранга

Полномочный Министр Посольства Мексики в России

„Мексика и Россия имеют хорошие культурные связи. Русские ценят культуру других стран. Я рад, что существует такой великолепный проект «Посольские вечера в Царицыне», в котором мы приняли участие и смогли рассказать всем о нашей родине.“



Вьетнам

20 октября

Екатерининский зал
Большого дворца

«Таинственный феникс»

Совместно с Посольством
Социалистической Республики
Вьетнам в Российской Федерации
при участии Государственного
музея Востока



Великобритания

24 ноября

Екатерининский зал
Большого дворца

**«Поем мы и славим.
Музыка при дворе
Елизаветы I»**

Совместно с Посольством
Великобритании в Российской
Федерации, Британским
Советом и Национальной
оперной студией Великобритании



Австрия

15 декабря

Таврический зал
Большого дворца

**«Музыка для
Великого Князя»**

Совместно с Посольством
Австрийской Республики
в Российской Федерации
при участии Австрийского
культурного форума в Москве

Доктор Йоханнес Айгнер

Чрезвычайный и Полномочный Посол Австрии в России

„Посольские вечера – это свидетельство щедрости, открытости и дружбы. Царицыно – жемчужина среди многих достопримечательностей Москвы, точка притяжения и любимый парк не только для москвичей. Музыкальные встречи, выставки и концерты – всем этим славится Царицыно, и наш вечер, посвященный Йозефу Гайдну, стал ярким тому примером.“



В концертах приняли участие известные актеры, музыканты, творческие коллективы – как российские, так и зарубежные.



Датский молодежный оркестр DUEN



Выпускники Национальной оперной студии Великобритании



Немецкие музыканты Гвидо Лариш и Кристиан Никвист, певица Мария Остроухова



Мальтийский гитарист Саймон Скембри



НгиемТхи Тху, мастер игры на традиционных музыкальных инструментах Вьетнама



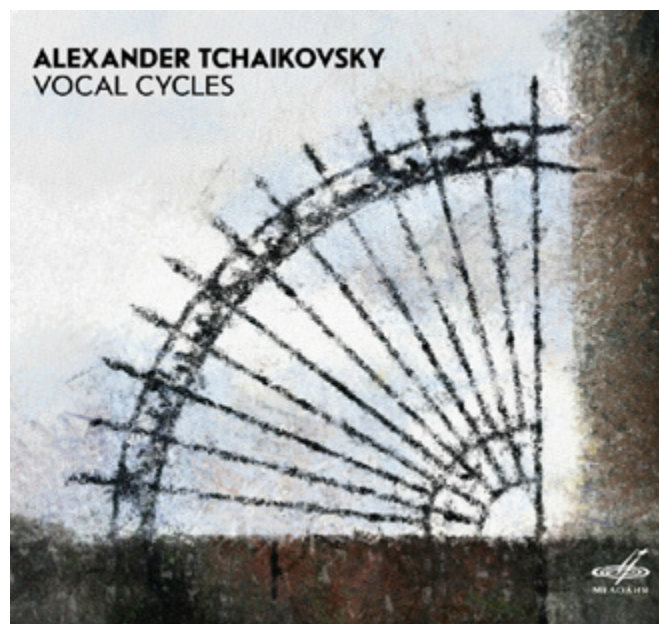
Латышский хор «Талава» под руководством дирижера Тамары Семичевой

В течение 2019 года
онлайн-трансляции концертов
проекта посмотрели около
1 500 000
зрителей

➔ Популяризация и сохранение культурного наследия России

Фонд издает музыкальные альбомы и сборники, аудиокниги, книги, буклеты и информационные брошюры для широкой аудитории. Эти издания передаются учреждениям культуры на безвозмездной основе. Также при содействии НФПП снимаются документальные фильмы об истории России и наших великих соотечественниках. Фонд проводит благотворительные кинопоказы в разных регионах страны. НФПП содействует популяризации творчества российских исполнителей, способствует распространению как классических, так и современных произведений отечественных авторов за рубежом. Фонд организует культурные мероприятия за пределами России, развивая сотрудничество с российскими культурными центрами в разных странах и зарубежными партнерами.

➔ Альбом с записью вокальных циклов Александра Чайковского



При содействии НФПП вышел в свет альбом с записью вокальных циклов выдающегося композитора, народного артиста РФ Александра Чайковского. Музыкальный диск стал плодом совместного творчества композитора с талантливейшими исполнителями: солисткой оперной труппы Музыкального театра им. К.С. Станиславского и В.И. Немировича-Данченко Натальей Петрожицкой, солистом Государственной академической певческой капеллы Санкт-Петербурга Петром Мигуновым, солисткой Михайловского театра в Санкт-Петербурге Олесей Петровой и пианистом Алексеем Гориболев.

➔ Презентация книги князя Сергея Волконского «Мои воспоминания»

НФПП представил выпуск нового издания двухтомной трилогии князя Сергея Волконского «Мои воспоминания» («Лавры», «Странствия», «Родина») – первого комментированного издания трилогии с иллюстрациями и нотами музыкальных сочинений князя Сергея Волконского, вышедшей в 1923 году в берлинском книгоиздательстве «Медный всадник». В программу презентации, прошедшей 22 февраля в Доме русского зарубежья им. А. Солженицына, вошли встреча с составителем издания Аркадием Мурашевым, а также знакомство с музыкальными произведениями князя Сергея Волконского.



➔ Литературные чтения «Они ушли. Они остались»

С 21 мая по 1 июня в Москве прошли шестые литературные чтения «Они ушли. Они остались», посвященные памяти поэтов, ушедших молодыми в 70-е и 80-е годы XX века. Цель проекта – привлечение внимания к именам талантливых авторов, не получивших широкую известность либо из-за советской цензуры, либо в связи с различными жизненными обстоятельствами. Состоялись и отдельные вечера, посвященные рок-музыкантам и зарубежным поэтам. В рамках чтений прошла презентация второго тома антологии «Уйти. Остаться. Жить», изданной при поддержке НФПП.



⇒ Мемориальная доска и памятник Алексею Баталову

При поддержке НФПП была изготовлена мемориальная доска в память об актере театра и кино, кинорежиссере, сценаристе, педагоге, мастере художественного слова и общественном деятеле, народном артисте СССР Алексее Баталове. Доска установлена на фасаде Дома на набережной, в котором актер жил почти 30 лет – с 1988 года. Церемония открытия мемориальной доски с участием родных, близких, друзей и коллег актера состоялась 5 октября 2019 года. Чуть позже на Преображенском кладбище, где похоронен Алексей Баталов, был открыт памятник артисту, также созданный при содействии Фонда.



Наталья Гойденко

Исполнительный директор НФПП

Для Национального фонда поддержки правообладателей большая честь участвовать в создании и увековечивании памяти великого человека. Я считаю, что историю творят личности. И такие личности, как Алексей Владимирович, – это честь и совесть нашей страны. Я горжусь, что все мы были его соотечественниками.



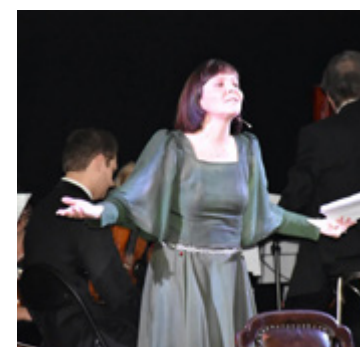
⇒ Бальмонтовские дни на родине поэта

НФПП выступил соучредителем Бальмонтовских дней, которые прошли с 13 по 15 июня в городе Шуя Ивановской области, на родине Константина Бальмонта. В Шуйском филиале Ивановского государственного университета были проведены XXXI Бальмонтовские чтения, а в рамках чтений прошла Международная научно-практическая конференция «Космос Бальмонта: миры и люди». На торжествах, приуроченных ко дню рождения поэта, состоялись презентации новых книг, выставка, встреча с делегацией из Эстонии. Главным событием торжеств стало открытие первого в России памятника Константину Дмитриевичу Бальмонту.



⇒ Драматический концерт «Зов небесный»

В Москве в Доме русского зарубежья им. А. Солженицына 8 ноября с большим успехом прошел драматический концерт «Зов небесный», посвященный дню рождения великого русского писателя И.С. Тургенева. В исполнении Академического Большого концертного оркестра им. Ю.В. Силантьева прозвучала музыка композитора, дирижера Александра Клевицкого. НФПП, выступивший организатором мероприятия, награжден дипломом комиссии Российской Федерации по делам ЮНЕСКО «За большой вклад в сохранение культурного наследия Российской Федерации».



НФПП награжден почетным дипломом премии «На благо мира»

Церемония награждения лауреатов премии за доброту в искусстве «На благо мира» состоялась 7 декабря в Москве в концертном зале «Мир». Почетным дипломом премии отмечен Национальный фонд поддержки правообладателей.

→ Кинопоказы

⇒ Кинопоказ на фестивале LERMONTOV_FEST

В Центральной библиотеке им. М.Ю. Лермонтова в Санкт-Петербурге 26 июля прошел показ документального фильма «Записки о горных нравах», организованный НФПП. Мероприятие состоялось в рамках IV фестиваля LERMONTOV_FEST-2019, посвященного Году театра в России и 205-летию со дня рождения М.Ю. Лермонтова. «Записки о горных нравах» – одна из кинолент, созданных по заказу Министерства культуры РФ при содействии НФПП. Режиссер Андрей Грачев показывает в фильме Северный Кавказ, являющийся знаковым местом для многих выдающихся поэтов и писателей, находивших здесь вдохновение.

⇒ Премьера документального фильма о Николае Рерихе

В Белом зале Центрального дома кино в Москве 13 октября при содействии НФПП состоялся премьерный показ документального фильма, посвященного жизненному и творческому пути великого русского художника Николая Рериха. Двухсерийная картина была снята при поддержке Фонда. Работая над кинолентой на протяжении нескольких лет, создатели фильма проделали колоссальную работу, пройдя большую часть маршрута знаменитой Центрально-Азиатской экспедиции Рериха, которая сыграла огромную роль в жизни художника. В презентации фильма в Доме кино приняла участие режиссер картины Татьяна Борщ.



⇒ Премьера документального фильма «Анатолий Крупнов. Он был»

В Москве в Доме кино 10 ноября прошла презентация документального фильма «Анатолий Крупнов. Он был», снятого при содействии НФПП. Фильм повествует о жизни и творческом пути Анатолия Крупнова – уникального бас-гитариста, композитора, основателя группы «Черный обелиск», участника коллективов «Неприкасаемые», «ДДТ», «Воскресение». Режиссером байопика выступила выпускница ВГИК Дарья Иванкова. В съемках участвовали такие легенды русского рока, как Гарик Сукачев и Юрий Шевчук, которые дружили и работали с Анатолием Крупновым. Картина завоевала награды ряда престижных кинофестивалей. После премьеры фильм можно было увидеть на широких экранах.



⇒ Презентации документального фильма «Я свободен»

В 2019 году зрителям был представлен документальный фильм Анастасии Якубек «Я свободен» о судьбе выдающегося композитора, литератора Всеволода Петровича Задерацкого. Его творчество долгое время было незаслуженно забыто, но сейчас оно вызывает все больший интерес как в России, так и за рубежом. Премьера картины, созданной при поддержке НФПП, состоялась 2 марта в Магадане – кинопоказ прошел в Магаданском музыкально-драматическом театре при невероятном для города аншлаге. Фильм также показали 11 апреля в Калининграде на Международном стратегическом форуме по интеллектуальной собственности IPQuorum и 2 июня в Москве, в Центральном доме журналиста.



*Всеволод Всеволодович
Задерацкий, профессор
Московской консерватории,
заслуженный деятель
искусств РФ*

⇒ В Волгограде 18 ноября прошла церемония награждения лауреатов Всероссийского телевизионного конкурса «ТЭФИ-Регион». Журналист Анастасия Якубек с фильмом «Я свободен» о судьбе композитора Всеволода Задерацкого победила в номинации «Режиссер телевизионной программы/фильма».

➔ Зарубежные мероприятия

➔ Концерты памяти Андрея Дементьева в Израиле

В период с 4 по 10 апреля при содействии НФПП в Израиле прошла серия концертов, посвященных памяти легендарного поэта Андрея Дементьева. Концерты состоялись в городах Тель-Авив, Хайфа, Ашдот, Беэр-Шева, Иерусалим, Нацерет-Илит. В них приняли участие популярные артисты и деятели искусств России и Израиля, в том числе Тамара Гвердцители, Зара, Марк Тишман, Ефим Александров, группа «Республика», Интарс Бусулис, Ангелина Вовк, группа «Кватро» и другие исполнители и коллективы.

➔ Фотовыставка и кинопоказ в Чехии

С 27 сентября по 20 октября в Чехии прошел II фестиваль современной российской кинематографии «Новый русский фильм». НФПП представил в Праге выставку фотохудожника Игоря Гневашева «Кино как жизнь, жизнь как кино», а также показал в рамках кинофорума фильм-спектакль «Нуреев. Сто дней одиночества». Спектакль был поставлен автором сценария и режиссером Марией Панкратовой совместно с ГИТИС, а киноверсия спектакля была создана при финансовой поддержке Министерства культуры РФ.

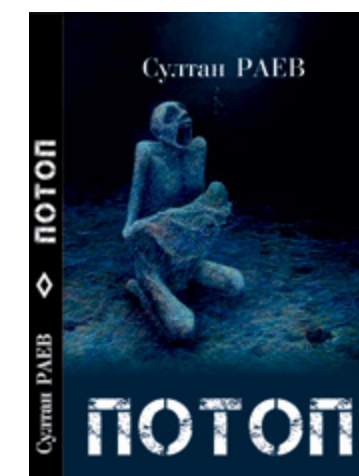


➔ Издание книг и буклетов

При поддержке Фонда выходят в свет книги, буклеты и информационные брошюры для широкого круга читателей.

➔ Печатные издания, выпущенные при поддержке НФПП в 2019 году

- Антология «Уйти. Остаться. Жить» (II том)
- Роман Султана Раева «Потоп»
- Каталог-справочник «Анимационные школы России»
- Альбом фотографий Игоря Гневашева «Кино как жизнь. Жизнь как кино»
- Художественный альбом Александры Азовцевой «Возвращение. Долгий путь домой»
- Буклет к юбилею Российского государственного симфонического оркестра кинематографии
- Буклет к 50-летию Российской государственной академии интеллектуальной собственности
- Лифлет «Посольские вечера в Царицыне»



Общий тираж печатных
изданий составил более

5 000
экземпляров

➔ Выставка фотографий Игоря Гневашева «Кино как жизнь. Жизнь как кино»

В 2019 году НФПП подготовил и представил публике выставку работ известного фотожурналиста и фотохудожника Игоря Гневашева «Кино как жизнь, жизнь как кино».

Игорь Иванович Гневашев (1936–2016) – член Союза журналистов и Союза кинематографистов России, лауреат премии Профессиональной гильдии фотографов и Союза журналистов «Золотой глаз России» за фотолетопись российского кино. Имя мастера занесено в мировую энциклопедию «Современный фотограф». По мнению английского объединения «Фотоэкспедиция», Игорь Гневашев вошел в число восьми лучших фотографов мира. Он работал на съемочных площадках фильмов культовых режиссеров отечественного кино: Сергея Бондарчука, Андрея Тарковского, Эльдара Рязанова, Василия Шукшина, Никиты Михалкова, Сергея Соловьева и других.

Фотовыставка «Кино как жизнь. Жизнь как кино» впервые была показана в Светлогорске в апреле 2019 года в рамках культурной программы Международного стратегического форума по интеллектуальной собственности IPQuorum. Затем выставки были организованы также в других регионах России и за рубежом.

⇒ На фотовыставке Игоря Гневашева

*Мельканье лиц, и судеб, и событий...
Хороший фильм – как чудо. Как открытие.
«В движеньи – счастье» – говорили древние,
Что про кино не знали и не ведали.
Но вот гляжу сейчас – и понимаю:
Стоп-кадру я хвалу пропеть желаю!
На фото – остановлены мгновенья
Любви, мечты, отрады, вдохновенья...*

*Да нет, не остановлены – страдают,
Живут и дышат... Вновь нас возвращают
К искусству, что в тот странный буйный век
Важнейшим было названо из всех.
Спасибо за возможность стать поближе
К кумирам... Мы их видим. мы их слышим...
И долго будем в памяти беречь
Минуты этих новых с ними встреч.
...Но ГЛАВНЫМ среди всех – Художник был,
Который нынче нам их подарил.*

Ирина Гуржибекова,
народный поэт Республики Северная Осетия – Алания





Светлогорск

10–12 апреля

Конгресс-центр
«Янтарь-холл»

В рамках культурной
программы Международного
стратегического форума по
интеллектуальной собственности
IPQuorum



Витебск (Беларусь)

8–16 июля

Концертный зал
«Витебск»

В рамках XXVIII Международного
фестиваля искусств «Славянский
базар в Витебске»



Прага (Чехия)

27 сентября; 3–6 октября

Кинотеатр Cinema City
в Славянском доме;
кинотеатр «Длабачов»

В рамках II фестиваля
современной российской
кинематографии «Новый русский
фильм»



Владикавказ

17–31 октября

Национальная научная
библиотека Республики
Северная Осетия – Алания



Грозный

7–22 ноября

Национальный музей
Чеченской Республики

В рамках празднования 95-летия
музея



Архангельск

4–25 декабря

Музей художественного
освоения Арктики
им. А.А. Борисова

В рамках культурной
программы III Международного
кинофестиваля стран Арктики
Arctic Open

➔ Выставка произведений Александры Азовцевой «Возвращение. Долгий путь домой»

Масштабный выставочный проект НФПП, посвященный творчеству русской художницы Александры Азовцевой, в 2019 году получил свое продолжение. Экспозиция, которую Фонд впервые представил в 2018 году, была показана еще в нескольких городах.

Александра Александровна Азовцева (1910–1994) – живописец, художник декоративно-прикладного искусства, скульптор. Ее имя внесено в Международный реестр художников The First Five Hundred. Александра Азовцева родилась в России, однако в младенческом возрасте оказалась в Китае, где провела практически половину своей жизни. Именно здесь проявился ее талант художницы, и уже в ранней молодости к ней пришла широкая известность. В 1950-е годы Александра Александровна уехала в Австралию, где продолжала творить, получила множество престижных международных наград и премий.

В соответствии с завещанием автора НФПП вернул в Россию 65 полотен Александры Азовцевой, относящихся к китайскому периоду ее творчества. В коллекцию Фонда вошли работы, выполненные в сложной и трудоемкой технике сухой пастели, образцы живописи маслом и вышивка.

Москва

1 февраля – 1 марта
Дом русского зарубежья
А. Солженицына



На открытии экспозиции в Москве было подписано соглашение о сотрудничестве между НФПП и Домом русского зарубежья А. Солженицына, а в рамках выставки Фонд организовал встречу с Владимиром Копыловым – внучатым племянником мужа художницы. На встрече, которая прошла 17 февраля, Владимир Михайлович поделился своими воспоминаниями об Александре Александровне, а также показал фильм о последней прижизненной выставке художницы, состоявшейся в 1992 году.



Владивосток

1–30 сентября

Пушкинский театр

Дальневосточного

федерального

университета

В рамках культурной
программы Пятого Восточного
экономического форума



Екатеринбург

10 октября – 10 ноября
Свердловский областной
краеведческий музей
им. О.Е. Клера, Дом
Поклевских-Козелл



➔ Благотворительные проекты

В рамках специальной благотворительной программы Фонд оказывает помощь социальным учреждениям, детским домам, организует собственные благотворительные акции.

➔ Поддержка благотворительного концерта «Жизнь в Движении»

В Москве на сцене Государственного театра наций 5 марта при содействии НФПП состоялся благотворительный концерт «Жизнь в Движении», приуроченный к пятилетию одноименного благотворительного фонда. В концерте приняли участие известные актеры: Евгений Миронов, Анатолий Белый, Лия Ахеджакова, Елизавета Боярская, Юлия Пересильд, Ирина Пегова, Александр Новин. Специальным гостем вечера стала группа «Звери». Также на сцену вышли подопечные фонда «Жизнь в Движении» и обычные люди, которые, пройдя кастинг, впервые реализовали себя в новых направлениях. Средства, вырученные от концерта, были направлены на поддержку подопечных фонда и на создание детского центра протезирования «Хочу ходить».

➔ Поддержка благотворительного аукциона фонда «Найди семью»

Фонд «Найди семью» провел праздничное мероприятие, приуроченное ко Дню защиты детей. Подопечные московского, лобненского и ступинского центров поддержки приемных семей «Найди семью» 30 мая посетили Музей АЗ и выставку «Птица-тройка и ее пассажиры», познакомились с работами Марка Шагала, Анатолия Зверева и Вадима Космачева. Вечером на выставке состоялся благотворительный арт-аукцион, организованный Домом антикварной книги «В Никитском» при содействии НФПП. Все желающие смогли принять участие в аукционе не только лично или по телефону, но и онлайн. В ходе аукциона на работу центров поддержки приемных детей было собрано более 2000 000 рублей.



Лариса Назарова

Советник генерального директора НФПП, заслуженный работник культуры РФ

Мы согласились участвовать в аукционе сразу же, как только поступило такое предложение. Наш фонд поддерживает ветеранов культуры, помогает творческой молодежи, и мы не можем оставаться равнодушными к острым социальным проблемам, а особенно – к проблемам детей-сирот и их жизни в приемных семьях. Дети – наше будущее, и мы все ответственны за тех, кого растим. Мы рады стать участниками этого важного, нужного, актуального проекта.



➔ Конкурс «Молодые таланты 6» в Санкт-Петербурге

НФПП провел в Санкт-Петербурге конкурс чтецов «Молодые таланты 6». Финал творческого состязания, организованного при содействии Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена и проекта «Педагогические сезоны», состоялся 24 декабря в Студенческом дворце культуры РГПУ им. А.И. Герцена.

Участниками конкурса стали воспитанники детских домов, специализированных интернатов для детей с ограниченными возможностями здоровья, детских и подростковых исправительных учреждений Санкт-Петербурга и Ленинградской области.

Оценивали мастерство конкурсантов видные деятели культуры и общественно-политической жизни Северной столицы: поэт, писатель, художник-график, кандидат исторических наук Сергей Адамский; член-корреспондент Академии военно-исторических наук, член Арктической академии наук Анастасия Дворкина; художественный руководитель Санкт-Петербургского музыкального театра драмы и комедии Андрей Егоров; руководитель композиторского круга «Мелос» Союза композиторов Санкт-Петербурга, композитор Александр Следин; искусствовед Татьяна Хайновская; солист Санкт-Петербургских театров «Мюзик-холл» и «Балтийский дом» Александр Чернышев и заслуженная артистка РФ, художественный руководитель «Герц-Н Центра» Светлана Юрасова. Возглавил жюри заслуженный деятель искусств РФ, председатель секции популярной музыки, член Правления Союза композиторов Санкт-Петербурга Виктор Плешак.

Перед финалом конкурса Александр Следин исполнил написанный им гимн выпускников детских домов и людей с ограниченными возможностями здоровья. На открытии конкурса состоялся также интерактивный концерт оркестра «Русская роговая капелла» РГПУ им. А.И. Герцена под управлением Сергея Песчанского.

Конкурсанты выступали в двух возрастных группах – младшей и старшей. Победителем в младшей группе стала семилетняя Виктория Лыманюк. Второе место занял Никита Укропов, а третье – Алиса Козлова. В старшей группе главный приз взял 16-летний Максим Котков. На втором месте оказался 17-летний Валентин Агаев, а третье место получила 15-летняя Татьяна Кушнир.

По завершении конкурсной программы и праздничного фуршета юным участникам показали спектакль «Щелкунчик» в исполнении студентов кафедры хореографического искусства РГПУ им. А.И. Герцена.



Виктор Плешак

Заслуженный деятель искусств РФ, председатель секции популярной музыки, член Правления Союза композиторов Санкт-Петербурга

Потрясающая, радостная атмосфера создавалась благодаря единству – детей-участников конкурса, педагогов, организаторов и членов жюри, которые очень тепло отнеслись друг к другу и были почти всегда единодушны в своих оценках. Совершенно невероятные дети участвовали в конкурсе – все они приобщены к высокой поэзии и высокой литературе, а некоторые из них, имея хорошие артистические данные, уже многого добились на творческом поприще. Честь и хвала тем организациям и тем людям, которые организуют такие проекты. Этот конкурс запомнится всем нам как прекрасный праздник детства и творчества!



Андрей Егоров

Художественный руководитель Санкт-Петербургского музыкального театра драмы и комедии

Хочется выразить огромную благодарность организаторам этого конкурса и всем тем, кто принимал в нем участие! Ведь в результате, несмотря на то, что это действительно был конкурс с призовыми местами в двух возрастных категориях, получился настоящий праздник, я бы даже сказал, предновогодне-рождественское чудо. Каждый из нас получил свой бесценный опыт, будь то выступающий или член жюри. Побольше бы таких мероприятий!





➔ Образовательные проекты в сфере культуры и искусства

НФПП реализует образовательные и культурно-просветительские проекты, направленные на выявление, поддержку и развитие творческих способностей талантливых авторов, духовно-нравственное воспитание молодежи, приобщение граждан к национальным культурным ценностям.

➔ Образовательный проект «Открытый урок»

НФПП реализует программу «Открытый урок», в рамках которой в московских детских домах проходят уроки музыки и актерского мастерства. Творческие занятия ведут высококвалифицированные педагоги.

➔ Участники проекта «Открытый урок» в 2019 году

- Центр содействия семейному воспитанию «Алые паруса»
- Пансион семейного воспитания в Одинцово
- Детский дом-пансион «Наша Семья»

Профессиональные
педагоги провели около
220 часов
творческих занятий

В 2019 году в программе
«Открытый урок»
приняли участие около
70 детей
и подростков

➔ Съёмки цикла телепередач о культуре «Истинная роль»

При содействии НФПП проводятся съёмки цикла телепередач о культуре «Истинная роль». Проект посвящен различным аспектам влияния культуры на судьбы людей и всего государства в целом. Автор и ведущий программы – джазовый музыкант, народный артист РФ Даниил Крамер. Вместе с приглашенными в студию гостями он поднимает наиболее злободневные вопросы в области культуры и искусства. В дискуссиях принимают участие видные деятели культуры, популярные артисты, а также профильные специалисты. Программа транслируется на телеканале ОТР.



⇒ Школа писательского мастерства «Пишем на крыше»

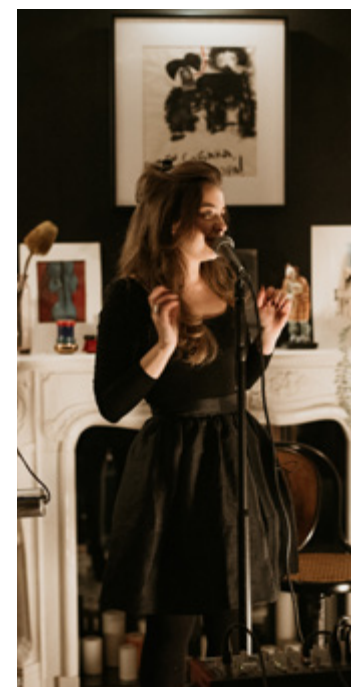
В 2019 году НФПП совместно с редакцией самого авторитетного литературно-критического журнала в России «Вопросы литературы» открыл Школу писательского мастерства «Пишем на крыше».

Школа расположилась в легендарном Доме Нирнзее в центре Москвы, верхний этаж которого уже полвека занимает редакция журнала «Вопросы литературы». Само место представляет отдельный интерес: дом связан с именами многих знаменитых писателей и литературных деятелей; на протяжении всей его истории в нем находились редакции газет, журналов и издательств.

Программа обучения в школе в 2019 году была разбита на два модуля: первый – с 7 апреля по 27 мая, второй – с 6 октября по 24 ноября. В рамках курса прошли лекции и семинары, которые привлекли внимание как начинающих, так и уже опытных авторов, желающих достичь совершенства в работе над текстами.

Занятия вели профессиональные лингвисты, поэты, писатели, редакторы, переводчики – опытные эксперты, члены жюри литературных премий и преподаватели ведущих вузов страны. Среди них: главный редактор журнала «Вопросы литературы», литературный секретарь премии «Русский Букер» Игорь Шайтанов; лингвист, доктор филологических наук, профессор ВШЭ и РГГУ Максим Кронгауз; писатель, лауреат премии «Русский Букер» Михаил Елизаров; поэт и эссеист Дмитрий Воденников; поэт, прозаик и критик Евгений Абдуллаев; критик и журналист Евгения Коробкова; маркетолог и литературный блогер Евгения Власенко; поэт, критик и переводчик Елена Погорелая и многие другие.

По окончании школы выпускники получили сертификаты «Вопросов литературы». Их лучшие работы будут опубликованы, в том числе в составе общего сборника «Пишем на крыше».



Игорь Шайтанов

Главный редактор журнала «Вопросы литературы»

Школа писательского мастерства – первая подобная институция, созданная при литературном журнале. Это важно и для школы, и для самого журнала. Я бы назвал это нашей новой политикой. Мы хотим соответствовать современным тенденциям времени.

Мария Лобанова

Слушатель первого модуля по направлению «Поэзия»

Это отличный старт для тех, кто профессионально никак не связан с литературой, но почувствовал в себе потребность выражаться через стихосложение. Очень здорово начать изучение самого стихотворчества, послушать продуктивную критику и найти свои направляющие в стихосложении.

В 2019 году в рамках
Школы писательского
мастерства
«Пишем на крыше»
было проведено
56 занятий

Лекции и семинары
посетили около
600 человек

➔ Программа поддержки организаций, уставной целью которых является деятельность в сфере культуры, науки и искусства

Фонд поддерживает учреждения культуры и творческие организации в реализации социально-культурных проектов, проектов в сфере развития цифровых технологий, а также в области охраны прав деятелей культуры и искусства.

⇒ Международная премия «Чистый звук»

В зале Московского театра «Новая опера» им. Е.В. Колобова 23 октября состоялись гала-концерт и церемония награждения Международной премии за лучшую аудиозапись произведений российской академической музыки «Чистый звук». Награда была учреждена Российским музыкальным союзом при содействии НФПП с целью популяризации отечественной композиторской школы, поддержки индустрии звукозаписи академической музыки и развития музыкальной культуры в целом.

На гала-концерте выступили звезды российской классической сцены: Юрий Башмет и артисты ансамбля «Солисты Москвы», Александр Гиндин, Любовь Петрова, Борис Андрианов, Людмила Берлинская и Артур Ансель, вокальный ансамбль Intrada, оркестр театра «Новая опера» под управлением Юрия Медяника и другие. Выдающиеся деятели культуры вручили награды создателям лучших аудиозаписей в восьми номинациях. Также были вручены специальные призы от киностудии «СинеЛаб» и «Фирмы Мелодия».



Илья Кузьмин, Сергей Красин, Светлана Конюхова, Александр Соколов



Юрий Башмет и ансамбль «Солисты Москвы»



Певица Любовь Петрова и дирижер Юрий Медяник



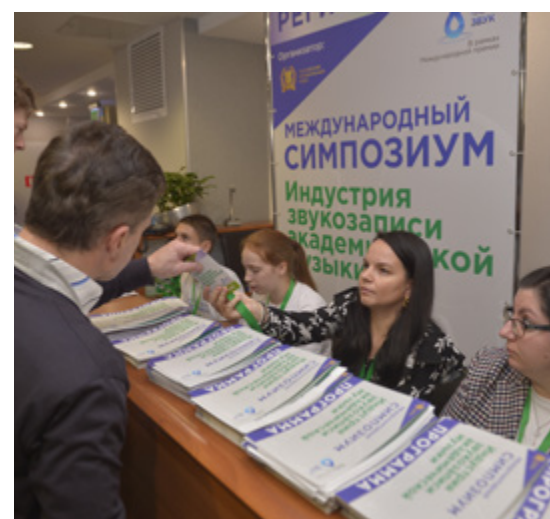
Генеральный директор РМС Александр Клевицкий и генеральный директор НФПП Марина Георгиева (в центре) с почетными гостями гала-концерта

⇒ Международный симпозиум «Индустрия звукозаписи академической музыки»

В Москве 22–23 октября при поддержке НФПП впервые прошел Международный симпозиум «Индустрия звукозаписи академической музыки», организованный Российским музыкальным союзом в рамках Международной премии «Чистый звук».

Основным местом проведения симпозиума стал Конгресс-центр Центра международной торговли. В программу симпозиума вошли лекции, презентации, дискуссии на актуальные темы современной индустрии звукозаписи, а также мастер-классы по реставрации и архивированию звукозаписей, мастерингу, студийной звукорежиссуре, которые состоялись в разных студиях столицы.

Видные представители индустрии звукозаписи, российские и иностранные музыканты, педагоги, продюсеры обсудили актуальные вопросы, связанные с работой индустрии звукозаписи в цифровую эпоху. Спикерами выступили профессионалы с мировым именем. Форум стал крупнейшим отраслевым мероприятием, посвященным проблемам звукозаписывающей индустрии.

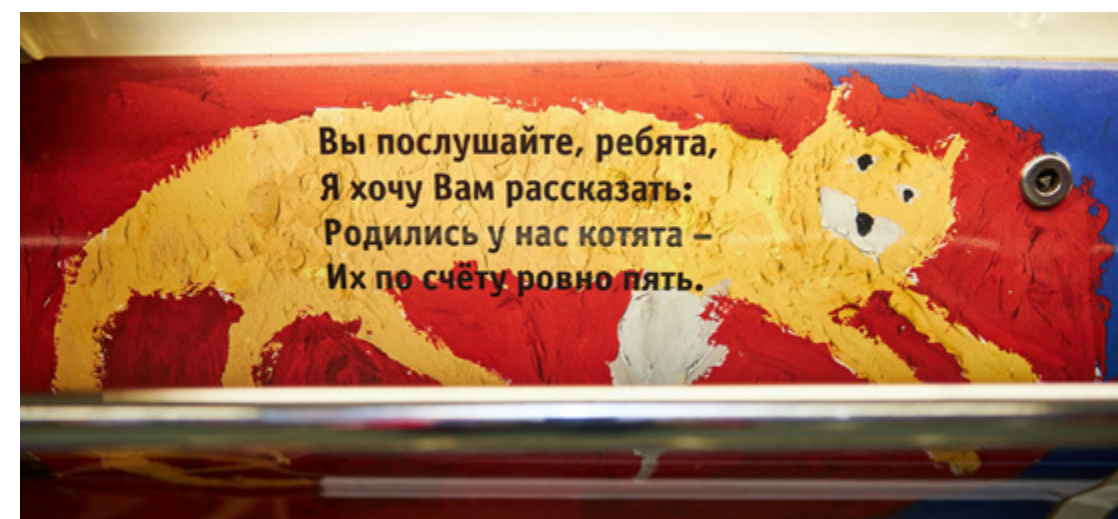


⇒ Запуск поезда, посвященного творчеству Сергея Михалкова

В Московском метрополитене 1 декабря начал курсировать поезд, посвященный жизни и творчеству знаменитого детского писателя Сергея Михалкова. Идея создания и запуска поезда реализована Российским фондом культуры совместно с Московским метрополитеном, НФПП и литературным проектом «Сегодня дети – завтра народ».

Каждый вагон именного поезда напоминает пассажирам об одной из страниц творчества поэта. В поезде можно узнать о ключевых моментах биографии Сергея Михалкова, увидеть фотографии разных лет и иллюстрации известных художников.

Торжественная церемония запуска тематического состава прошла в электродепо «Красная Пресня». В мероприятии приняли участие сын писателя, режиссер, народный артист РСФСР, президент Российского Фонда Культуры Никита Михалков, внук Сергея Михалкова, актер и режиссер Егор Кончаловский и вдова Юлия Субботина.

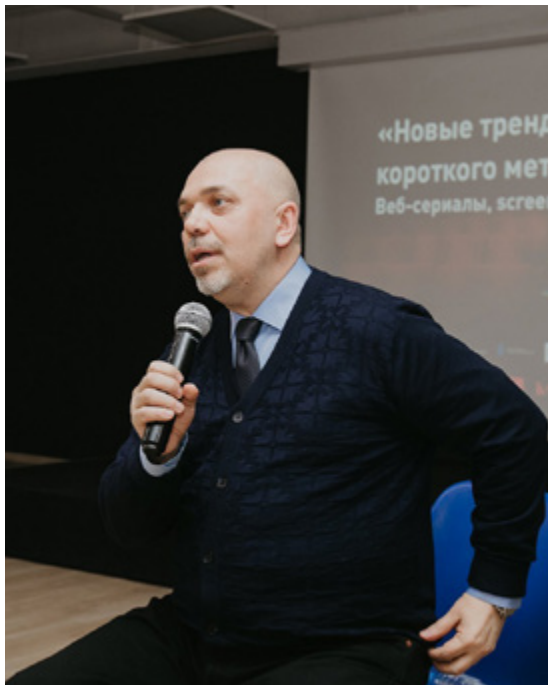


⇒ Церемония вручения Золотой памятной медали Сергея Михалкова

В Москве в Доме приемов Министерства иностранных дел РФ 19 декабря состоялась церемония вручения Золотых медалей Сергея Михалкова, организованная при поддержке НФПП. Награда была учреждена в 2010 году Российским Фондом Культуры: она присуждается один раз в два года выдающимся деятелям культуры и общественной жизни за гуманистический вклад в воспитание молодого поколения. Медали были вручены композитору, народной артистке СССР Александре Пахмутовой и ее супругу и соавтору, поэту Николаю Добронравову. Также медаль была передана президенту Ассоциации русистов Словакии Эве Колларовой за популяризацию русского языка за рубежом.

⇒ День короткометражного кино 2019

НФПП поддержал всероссийскую акцию «День короткометражного кино», организаторами которой являются Союз кинематографистов России, Молодежный центр Союза кинематографистов России и продюсерский центр «MovieStart». Акция прошла с 15 по 25 декабря в России и других странах мира. В кинотеатрах, библиотеках, школах, музеях были проведены многочисленные кинопоказы. Зрителям были представлены девять разнообразных программ короткометражных фильмов. Помимо кинопоказов в рамках акции состоялись деловые и образовательные мероприятия, «Ночь короткого метра», которая прошла в ночь с 20 на 21 декабря, а также флешмоб «Мой первый короткий метр» с участием известных кинематографистов и многие другие события.



⇒ Всероссийский питчинг дебютантов

Всероссийский питчинг дебютантов проводится Молодежным центром Союза кинематографистов России при содействии Союза кинематографистов России и НФПП. Главная задача региональных питчингов – развитие кинематографа в разных областях страны, экспертная оценка и дальнейшее продюсирование ведущими киностудиями проектов молодых кинематографистов из регионов.

Презентации кинопроектов в 2019 году

Казань	6–7 марта
Уфа	5–7 апреля
Москва	18–19 апреля
Петрозаводск	7–8 июня
Ставрополь	10–11 июня
Нижний Новгород	19–20 июля
Барнаул	23–24 июля
Москва	28 августа
Челябинск	4–5 сентября
Иркутск	18–19 сентября
Ялта	23–24 сентября
Тюмень	4–5 октября
Кемерово	28–29 ноября



Казань



Уфа



Москва



Петрозаводск



Нижний Новгород



Барнаул



Тюмень



Ставрополь



Москва



Ялта



Иркутск



Челябинск



Кемерово

➔ Фестивали и конкурсы при поддержке НФПП

⇒ Музыкальные фестивали



**IV Московский открытый
фестиваль детского и юношеского
творчества «Связуя времена»
им. Бориса Чайковского**
1–20 марта
Москва



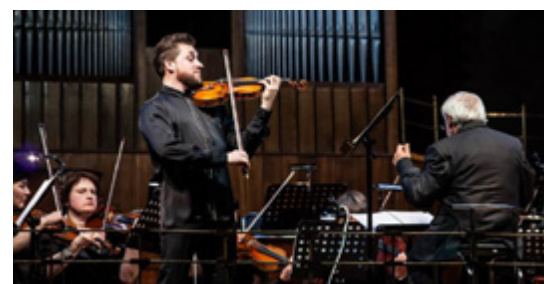
XXIX Шаляпинский сезон
24–28 июня
Кисловодск



**XXII Международный фестиваль
«Джаз в саду «Эрмитаж»**
17–18 августа
Москва

**III Международный вокальный
джазовый фестиваль-конкурс
молодых исполнителей
«GNESIN-JAZZ-VOICE-2019»**
13–15 марта
Москва

**IX Всероссийский музыкальный
фестиваль молодых авторов,
композиторов, поэтов и исполнителей
военно-патриотической песни
«Поклонимся великим тем годам...»**
Апрель – июнь
Москва, Симферополь, Феодосия



**XXIX Международный фестиваль
искусств «Янтарное ожерелье»**
13 апреля – 11 июня
Калининград, Гданьск (Польша), Клайпеда (Литва)

**XV Российско-польский фестиваль
«Молодежная академия искусств.
Опыт молодежной дипломатии»**
14–21 мая
Москва



**XII Музыкально-поэтический фестиваль
«В сторону Выборга»**
17–25 августа
Репино, Комарово, Зеленогорск, Выборг

**XX Московский областной фестиваль
«Музыка души», посвященный 120-
летию композитора Исаака Дунаевского**
19 октября
Подольск

**IX Международный джазовый
фестиваль-конкурс молодых
исполнителей «GNESIN-JAZZ-2019»**
4–7 декабря
Москва



**XII Международный военно-музыкаль-
ный фестиваль «Спасская башня»**
23 августа – 1 сентября
Москва

**XX Детский музыкальный фестиваль
«В гостях у Антона Павловича»**
30 ноября
С. Мелихово (Московская обл., Чеховский р-н)

**«Российские звезды мирового джаза»
(«Очарование джаза» и «Музыка в кино
Карена Шахназарова – на экране
и наяву!»)**
24–25 октября
Москва

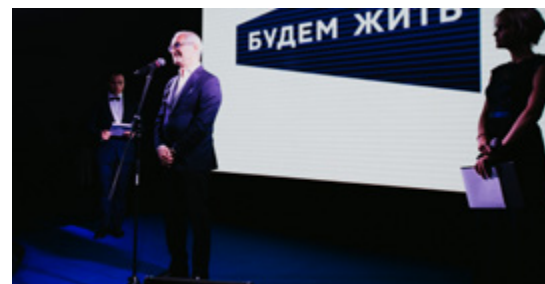
⇒ Кинофестивали

**XXIV Открытый российский фестиваль
анимационного кино (Суздальфест)**
13–18 марта
Суздаль

**XV Севастопольский Международный
фестиваль документальных фильмов и
телепрограмм «Победили вместе»**
12–18 мая
Севастополь

**XI Всероссийский фестиваль авторского
короткометражного кино «Артикино»**
24 июня – 1 июля, 15 июля – 30 ноября
Москва, города России и СНГ

**XVI Международный фестиваль
военно-патриотического фильма
«Волоколамский рубеж»**
22–27 августа
Волоколамский р-н Московской обл.



**VIII Московский фестиваль
российского кино «Будем жить!»**
23–31 августа
Москва



**Международный студенческий
фестиваль ВГИК**
14–25 октября, 11–15 ноября
Москва

**Кинофестиваль «Журавли»
им. Алексея Баталова**
20–23 ноября
Владимир, Владимирская обл.

**IX Международный молодежный
кинофестиваль «Свет миру»**
15–18 мая
Ярославль, Ярославская обл.

**Молодежный кинофестиваль
«Мир глазами молодежи»**
30 сентября – 2 октября
Нальчик

**XXX Открытый фестиваль
документального кино «Россия»**
1–6 октября
Екатеринбург



**III Международный кинофестиваль
стран Арктики Arctic open**
4–8 декабря
Архангельская обл.



**XIII Открытый Международный
фестиваль молодежного и семейного
фильма «Кино-клик»**
20 октября – 22 ноября
Ярославль

Премия им. Александра Петрова, учрежденная НФПП – постоянным партнером киносмотрa, в этот раз была вручена композитору-аранжировщику Ринату Хабирьялову за профессиональное музыкальное оформление представленных работ.

⇒ А также:

**VIII Межрегиональный творческий
фестиваль «Серебро Рождества»**
10 декабря 2018 г. – 15 февраля 2019 г.
Москва

Конкурс юных чтецов «Живая классика»
Январь – июнь
Регионы России – Международный детский центр
«Артек» – Москва

**XX Международный театральный
фестиваль «Мелиховская весна»**
18–28 мая
С. Мелихово (Московская обл., Чеховский р-н)

Исполнительный директор НФПП Наталья Гойденко приняла участие в творческом форуме в качестве члена жюри самого массового и престижного направления – «Региональные программы».

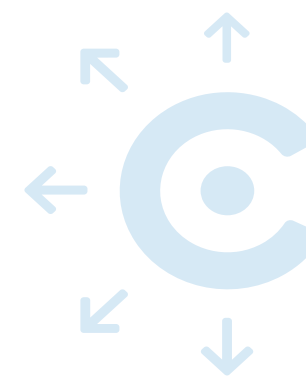
**IX Международный конкурс
чтецких работ им. А.П. Чехова**
26–29 января
С. Мелихово (Московская обл., Чеховский р-н)

**Международный фестиваль-мастерская
им. Дмитрия Брусникина**
8–17 ноября
Москва



XXVII Всероссийский фестиваль
«Российская студенческая весна»
14–19 мая
Пермь





Национальный
фонд
поддержки
правообладателей

